

Nom d'utilisateur :

Mot de Passe :

Pas encore inscrit? Mot de passe oublié?

Envoyer

L'enseignant

Le système

La recherche

La classe

L'élève

L'agenda

Les Blogs

Accueil &gt; L'expresso

## L'EXPRESSO

Voir le forum | Réagir sur le forum | Imprimer | Télécharger

## Du recyclage à la mini-entreprise au collège Vautrin-Lud (88)

Les collégiens de Saint Dié ne manquent pas d'idées pour leur mini-entreprise. Après une séance de recrutement et une étude de marché, 15 élèves se lancent dans la confection de tapis à partir de tissus recyclés. Encadrés par Elodie Gremillet, enseignante en lettres classiques au collège Vautrin Lud et Jean-Sébastien Belloy, enseignant en SVT, ce projet est mené pour la 5ème année en DP3. Cette mini-entreprise implique fortement les collégiens et développe « la rigueur et l'organisation ». Rencontre avec deux enseignants qui apprécient de travailler à deux face au groupe.

## Quel votre projet cette année avec votre groupe de découverte professionnelle ?



Grâce à l'association EPA Lorraine (Entreprendre Pour Apprendre), les élèves créent une mini-entreprise : Letapi. Cette année, après avoir creusé plusieurs projets ils ont retenu l'idée d'un tapis réalisé à partir de tissus recyclés. Les tissus non exploités seront redonnés à des associations. Les élèves ont organisé une collecte de vêtements usagés au sein du collège. Pour la confection du tapis, ils utilisent deux techniques : un canevas (maille) sur lequel ils fixent des bandelettes de tissus et un tressage « rag rug » réalisé, lui aussi, à partir de bandelettes de tissus. Pour l'instant, ils ne savent pas

s'ils vont sous-traiter la fabrication ou tout gérer au sein de la mini-entreprise.

## Comment s'organisent les séances ? Combien d'élèves sont impliqués ? Ont-ils des fonctions particulières au sein de l'entreprise ?

A raison de 3 heures par semaine, les élèves se retrouvent dans une salle de cours équipée d'ordinateurs, 15 élèves sont impliqués dans le projet. La mini-entreprise fonctionne comme une réelle entreprise, les élèves sont répartis en services dirigés chacun par un directeur. Il y a le service administratif avec cette année une PDG et son directeur général ; un service financier qui comprend 2 élèves ; un service commercial qui comprend 3 élèves ; un service communication (marketing) qui comprend 3 élèves et enfin un service technique composé de 3 élèves. Les mini-entrepreneurs créent un capital initial en vendant des avances remboursables (sorte d'actions sans plus-value possible). Les élèves sont polyvalents et ils peuvent changer de service en fonction des besoins pour faire avancer le projet qui s'étale sur l'année scolaire.

## La séance de recrutement a eu lieu sous forme d'entretien avec le PDG de la mini-entreprise. Comment les élèves se sont-ils présentés ?

La séance de recrutement a eu lieu sous forme d'entretien avec la PDG. Les élèves ont d'abord travaillé sur les missions de chacun des services d'une entreprise, et en fonction de leurs goûts et aussi de leurs compétences et de leurs qualités, ils ont postulé pour un service. Ils ont donc rédigé un CV et une lettre de motivation. Pour assouplir la répartition des missions, nous leur avons demandé de réfléchir à un autre service susceptible de les intéresser. Ils ont ensuite passé un entretien avec la PDG et un enseignant. Cette année, la difficulté a été d'attribuer un chef à chaque service : la timidité et la peur aussi de devoir prendre des initiatives ou encore de donner des consignes ou de confier des missions à ses semblables expliquent cela.

## Vos collégiens réalisent une étude de marché et appréhendent le principe de l'actionariat. De quoi s'agit-il ?

L'étude de marché a été réalisée pour quatre projets différents (un pouf réalisé en bouteille recyclées, une lampe-étagère, une poupée-manga réalisée avec des tissus recyclés et le tapis). Les élèves ont sondé des personnes de leur entourage et dans la rue. Ils ont, comme tous les ans, joué le jeu. C'est un exercice difficile pour des adolescents qui doivent présenter leur projet et aussi parfois essuyer des refus. En classe, les études de marché ont été étudiées et comparées : chaque groupe a présenté son projet à l'oral à l'aide d'un diaporama. Le bilan de

## En direct du forum

Maths à l'école : Ceux qui travaillent vraiment...

- Il est dommage que le titre ne soit pas un peu plus long : Maths à l'école : Ceux qui travaillent vraiment... ENSEMBLE ACE-Arithmécologie est surtout un dispositif coopératif. Professeurs des écoles, formateurs et chercheurs y travaillent ensemble...

Maths à l'école : Ceux qui travaillent vraiment...

- Je travaille avec les chercheurs de l'équipe ACE depuis 5 ans, j'ai participé à l'écriture de la progression avec eux et d'autres professeurs. Ce que j'observe chez mes élèves c'est un rapport aux mathématiques différent : ils...

**Le Forum "L'expresso"**

## Partenaires

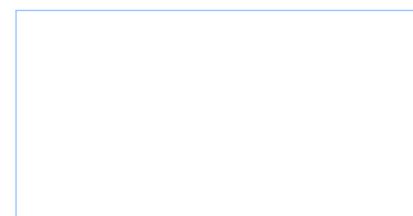
**onisep.fr**  
07 mars (14h-15h)  
Tchat  
Les métiers de la documentation

**CHAT LIVE**  
DROGUE ET ALCOOL  
Retrouvez les réponses

Primaire :  
Participez au concours  
"Vivez le paysage !"

**www.onisep.fr**

## Fil Twitter



## Nos annonces

Lycée  
professionnel  
et apprentissage  
Le dossier

chaque étude de marché et l'étude de la faisabilité et du coût de fabrication ont permis de choisir le tapis en tissus recyclés.

Quant à l'actionnariat, il est mis en place dans le but de constituer un capital de démarrage. Chaque mini-entreprise de Lorraine doit vendre 125 avances remboursables (4 euros l'action), pour un capital de 500 euros maximum, et ce, afin d'éviter des inégalités. Ces avances sont vendues par les mini-entrepreneurs, chacun d'entre eux doit en posséder une. EPA ouvre un compte à chaque mini-entreprise, le service financier dispose d'une caisse et d'un chéquier, grandes découvertes pour des élèves de 3èmes. Rigueur et organisation sont de mise !

**Vous portez la DP3 pour la 5ème année, quelques mots sur les mini-entreprises précédentes. Qu'avaient choisi les collégiens comme projet ?**

Les mini-entreprises précédentes ont travaillé sur des projets très différents à chaque fois. La première année, les élèves ont travaillé sur une horloge personnalisée, la deuxième année sur un cadre photo lumineux, la troisième année sur 3 livres pour enfants et la quatrième année sur une cabane à insectes en bois. De la nouveauté garantie chaque année ! Au-delà de l'aspect pédagogique, c'est aussi un projet humain où la personnalité de chacun prend une place importante. Le projet avance, recule, piétine ; les mini-entrepreneurs tâtonnent, testent, réussissent, doutent, ont peur mais se prennent de toute façon au jeu ! Ce projet les aide à progresser notamment à l'oral, car ils sont mis dans des situations inédites (présentation à un jury de chefs d'entreprise, émission de radio, vente...).

**Un co-enseignement est mis en place pour cette option. Quels avantages voyez-vous à travailler entre collègues ? Quels apports spécifiques avez-vous selon votre discipline ?**

La co-animation est très intéressante à plusieurs niveaux : nous enseignons dans deux disciplines complètement différentes, les élèves sont quelque peu surpris... D'autant plus que nous perdons notre casquette de professeur de SVT ou de français, latin, grec. Nous sortons par ailleurs de situations de cours plus traditionnelles puisque le contenu de la DP3 n'est pas disciplinaire à proprement parler. Les élèves apprécient cela et nous perçoivent différemment. Le fait d'être présents tous les deux dans un projet de ce genre nous permet d'être plus efficaces et plus disponibles pour les élèves, qui doivent travailler de façon autonome et prendre des initiatives certes, mais qui sont encore jeunes et qui ont besoin d'être coachés et guidés. Et parfois, nous ne sommes pas trop de deux ! Cela nous permet de plus de garder du lien avec le projet.

Les deux premières années, nous prenions le relai (un professeur 1 heure), cela était frustrant et très gênant pour la communication. Nous n'avions pas toujours le temps de tout nous dire pour suivre au plus près les élèves dans leur projet. La co-animation nous a paru une évidence. Ensuite, nous apportons l'un et l'autre des compétences et un éclairage différents (en informatique, au niveau technique, des idées, de la rédaction, du suivi des élèves...). Nous apprécions réellement de pouvoir travailler ainsi, cela apporte du changement dans nos pratiques, nos rôles s'équilibrent bien, nous apprenons aussi beaucoup de l'enseignant qui nous accompagne en travaillant avec. Chacun vient aussi avec ses habitudes et son tempérament, c'est enrichissant et vraiment agréable.

**Propos recueillis par Julien Cabioch**

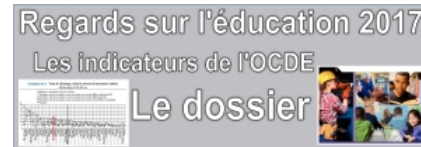
Par fjarraud , le mardi 01 mars 2016.

#### Archives de l'expresso

[Voir le forum](#) | [Réagir sur le forum](#) | [Imprimer](#) | [Télécharger](#) |

#### Commentaires

*Vous devez être authentifié pour publier un commentaire.*

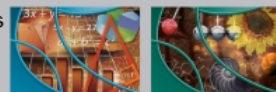


# Le palmarès des lycées du Café pédagogique 2017



## PISA 2015 - TIMSS

Les analyses



Décrochage :  
Les plans  
les analyses  
les actions



## Big Data et éducation

Campus Européen d'été  
de l'Université de Poitiers



## Education prioritaire



Lettre ouverte  
aux jeunes enseignants  
de la génération Facebook  
(et aux autres)



Par J.-M. Le Baut



Plan numérique :  
Analyses  
et état des lieux



Scolariser  
les moins de  
trois ans

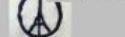


2015 :  
les attentats.  
Comment en parler ?



DOSSIER PÉDAGOGIQUE

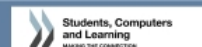
13 novembre



## Evaluation : 2013-2015 Décisions et débats



PISA :  
Les élèves et le numérique  
septembre 2015



Mixité sociale à l'École :  
le colloque du Cnesco  
5-6 juin 2015



**L'École et la grande pauvreté**



Grande pauvreté et réussite scolaire  
La chute de la solidarité pour la réussite de tous

**Nouveaux programmes de l'école et du collège**



**Réforme du collège**



*Pour une École de la Fraternité*



La chronique de **Véronique Soulé**



**Comment changer l'École ?**



Conférence de consensus sur le **Redoublement**



unesco  
conseil national de l'évaluation du système scolaire

**Notre dossier Réinventer l'École avec le numérique ?**



**Notre dossier Maternelle : La consultation**



Le **Café à domicile**  
Je m'abonne



Les Chroniques de **Philippe Meirieu**



Suivez l'actualité de l'éducation en temps réel...



**Dossier : Le bien-être à l'école**



The image shows a vertical stack of six promotional banners for 'Le Café Pédagogique':

- Top banner:** A blue banner with a photo of André Ouzoulias on the left. Text: **André Ouzoulias :** Deux conditions de la « refondation » : réflexion collective sur les programmes et formation continue.
- Second banner:** An orange banner with a photo of a man on the left. Text: **Soutenez le Café !** Votre adhésion à notre projet nous est indispensable !
- Third banner:** A blue banner with a collage of photos of people. Text: **Les interviews de G. Longhi**
- Fourth banner:** A yellow banner with a photo of Bruno Devauchelle on the right. Text: **Les chroniques numériques de Bruno Devauchelle**
- Fifth banner:** A blue banner with icons of coffee cups. Text: **Retrouvez un ancien Espresso**
- Bottom banner:** A dark blue banner with the text: **Le café pédagogique sur facebook**

[Qui sommes-nous ?](#) [Nous contacter](#) [Charte](#) [Soutenir le Café](#) [S'abonner](#) 

Copyright © 2018 Tous Droits Réservés