

Nom d'utilisateur :

Mot de Passe :

[Pas encore inscrit? Mot de passe oublié?](#)

Envoyer

L'enseignant

Le système

La recherche

La classe

L'élève

L'agenda

Les Blogs

Accueil > L'expresso

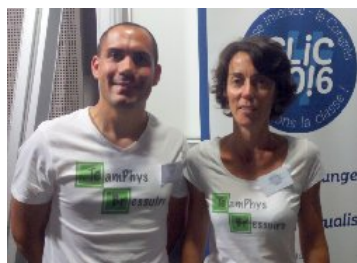
L'EXPRESSO

[Voir le forum](#) | [Réagir sur le forum](#) | [Imprimer](#) | [Télécharger](#)

Clic 2016 : La classe inversée en sciences physiques

Comment travailler en classe inversée au lycée ? Florence Raffin et Romain Chauvière, enseignants de sciences physiques au lycée Maurice Genevoix de Bressuire (79) présentent leur expérimentation au congrès Clic. « D'une classe inversée classique, nous avons fait évoluer nos pratiques depuis 2014 ». Les objectifs pour eux sont de réduire la monotonie des cours et d'impliquer davantage les lycéens. Des cartes de ludification à la responsabilisation des élèves, retour sur leur présentation.

Un chapitre = un projet



La classe inversée est généralisée à tous les niveaux du lycée en physique-chimie. Les élèves travaillent et réfléchissent par groupe. « L'idéal est de faire des groupes de 4 élèves » selon les enseignants. Inspirés des travaux de Béatrice Cartron et de Alan Coughlin, ces enseignants mettent en place des îlots bonifiés en classe.

A chaque chapitre, un problème est à résoudre par groupe grâce aux notions que découvrent les élèves. Des rôles sont donnés pour le bon fonctionnement des groupes : gardien de la paix pour le niveau sonore,

l'organisateur qui gère les délais, le créatif et l'agent secret responsable des informations. Chaque élève reçoit un plan de travail personnel à traiter de façon collaborative. Des bonus peuvent être distribués aux élèves méritants : « ce bonus consiste à être invisible pendant 10 secondes en classe ». Un avantage pour glaner des informations ici ou là ... Une totale autonomie est laissée aux élèves dans la gestion du chapitre.

Un élève responsable de la créativité du projet

A chaque chapitre, les élèves doivent rendre un projet. Exemple : « le championnat de saut en hauteur pour spatonaute » traité dans le thème de la gravitation. Les lycéens ont une carte mentale la plupart du temps comme support du cours. La créativité est très valorisée dans les travaux avec un rôle particulier indiqué dans le fameux « plan de travail ». Le suivi et les progressions des uns et des autres sont vidéo-projetés pendant les séances. Des malus sont notifiés pour les groupes qui ne travaillent pas.

Inspectée au cours de l'année, Florence Raffin encourage ses élèves à créer leurs propres capsules. Un vrai travail en autonomie est attendu de la part des groupes. « Les élèves se sentent souvent moins capables d'initiatives au lycée qu'en primaire, ça devrait être l'inverse pourtant ». Question de l'amphithéâtre : comment faire les groupes ? « Le mieux est de laisser faire et de réguler si besoin » précisent les enseignants. « En seconde, je mets ensemble les élèves qui demandent une 1ère S. Les exercices facultatifs deviennent vite obligatoires ».

Romain Chauvière ne se cache pas ses tâtonnements, les quelques échecs et les réussites de cette expérimentation. Cet ancien chef de projet du réseau Canopé souligne l'importance de la mise en place de l'entraide entre pair en classe et de l'utilisation du BYOD. Ce travail collaboratif qui engage beaucoup les enseignants a permis de souder l'équipe de sciences physiques de l'établissement, désormais appelée #TeamPhys..

Julien Cabioch

[Sur le site du lycée Genevoix](#)[Chaîne YouTube de Romain Chauvière](#)[Chaîne YouTube de Florence Raffin](#)

En direct du forum

[Maths à l'école : Ceux qui travaillent vraiment...](#)

- Il est dommage que le titre ne soit pas un peu plus long : Maths à l'école : Ceux qui travaillent vraiment... ENSEMBLE ACE-Arithmécologie est surtout un dispositif coopératif. Professeurs des écoles, formateurs et chercheurs y travaillent ensemble...

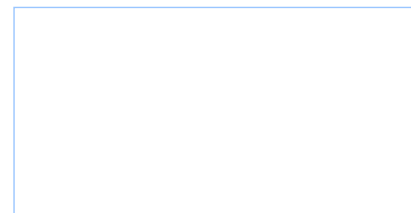
[Maths à l'école : Ceux qui travaillent vraiment...](#)

- Je travaille avec les chercheurs de l'équipe ACE depuis 5 ans, j'ai participé à l'écriture de la progression avec eux et d'autres professeurs. Ce que j'observe chez mes élèves c'est un rapport aux mathématiques différent : ils...

[Le Forum "L'expresso"](#)

Partenaires

Fil Twitter



Nos annonces

Par fjarraud , le mardi 05 juillet 2016.

Archives de l'expresso

[Voir le forum](#) | [Réagir sur le forum](#) | [Imprimer](#) | [Télécharger](#) |

Commentaires

Vous devez être authentifié pour publier un commentaire.

Lecture et maths
au primaire :
notre dossier de synthèse

Le café pédagogique En partenariat avec **FORUM** des enseignants INNOVANTS

10e Forum des Enseignants Innovants Paris Février 2018

Réforme du bac et du lycée : le dossier

Lecture :
Le choc PIRLS
L'enquête de 2016

17ème Université d'automne du SNUIPP-FSU
20, 21 et 22 octobre 2017

Masculin et féminin : le manifeste

Manifeste pour que le masculin ne l'emporte plus sur le féminin

La rentrée de J.-M. Blanquer : Budget 2018

Regards sur l'éducation 2017
Les indicateurs de l'OCDE
Le dossier

CLICx Ludovia 2017 du 22 au 24 août, avec le Café pédagogique

Jean-Michel Blanquer
Ministre de l'Éducation Nationale

Les révélations de Pierre Yves Duwoye

BAC - BREVET 2017

Un espace de partage entre chercheurs et enseignants

ÉcriTech'8 5-8 BREVET 2017

Numérique et savoirs : s'approprier, scénariser et co-construire

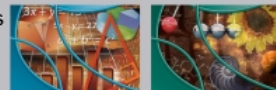
Le reportage du Café

Le palmarès des lycées du Café pédagogique 2017



PISA 2015 - TIMSS

Les analyses



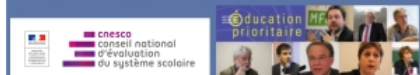
Décrochage :
Les plans
les analyses
les actions



Big Data
et éducation
Campus Européen d'été
de l'Université de Poitiers



Education prioritaire



Lettre ouverte
aux jeunes enseignants
de la génération Facebook
(et aux autres)
Par J.-M. Le Baut

Plan numérique :
Analyses
et état des lieux
NetJournées
educatoc
Educatec

Scolariser
les moins de
trois ans
L'ÉCOLE
DES
2 ANS

2015 :
les attentats.
Comment en parler ?
JE SUIS
CHARLIE
DOSSIER PÉDAGOGIQUE
13 novembre

Evaluation : 2013-2015
Décisions et débats

PISA :
Les élèves et le numérique
septembre 2015
Students, Computers
and Learning
MAKING THE CONNECTION

Mixité sociale à l'École :
le colloque du Cnesco
5-6 juin 2015
CONFÉRENCE
DES COORDONNATEURS
INTERNATIONALES
PROGRAMME

L'Ecole et la grande pauvreté
Grandes pauvretés et réussite scolaire
La chute de la solidarité pour la réussite de tous

Nouveaux programmes de l'école et du collège

Réforme du collège

Pour une Ecole de la Fraternité

La chronique de **Véronique Soulé**

Comment changer l'École ?

Conférence de consensus sur le **Redoublement**
cnesco
conseil national de l'évaluation du système scolaire

Notre dossier Réinventer l'École avec le numérique ?

Notre dossier Maternelle : La consultation

Le **Café à domicile**
Je m'abonne

Les Chroniques de **Philippe Meirieu**

Suivez l'actualité de l'éducation en temps réel...

Dossier : Le bien-être à l'école

The image shows a vertical stack of six promotional banners for 'Le Café Pédagogique':

- Top banner:** A portrait of André Ouzoulias on the left. Text on the right: **André Ouzoulias :** Deux conditions de la « refondation » : réflexion collective sur les programmes et formation continue.
- Second banner:** A small portrait of a man on the left. Text: **Soutenez le Café !** Votre adhésion à notre projet nous est indispensable ! A small image of a person walking on the right.
- Third banner:** A collage of ten small portraits of various people. Text: **Les interviews de G. Longhi**
- Fourth banner:** A small image of a person at a computer on the left. Text: **Les chroniques numériques de Bruno Devauchelle** A small portrait of Bruno Devauchelle on the right.
- Fifth banner:** A blue background with a coffee cup icon on the left. Text: **Retrouvez un ancien Espresso** A coffee cup icon on the right.
- Bottom banner:** A dark blue background with the text: **Le café pédagogique sur facebook**

[Qui sommes-nous ?](#) [Nous contacter](#) [Charte](#) [Soutenir le Café](#) [S'abonner](#) 

Copyright © 2018 Tous Droits Réservés